

LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

2020 m. spalio 21 d.
Visaginas

TOLYGI KULTŪRINĖ REGIONŲ RAIDA UTENOS APSKRITIS

Asta Sieliūnienė, Oksana Denisenko

TOLYGI KULTŪRINĖ RAIDA | UŽDAVINIAI

Užtikrinti **KULTŪROS ĮVAIROVĘ IR PREINAMIUMĄ.**

DECENTRALIZUOTI sprendimų priėmimą.

I

Skatinti kūrybinių raiškų įvairovę

Skatinti naujas kūrybines formas ir profesionalių kultūros ir meno kūrėjų iniciatyvas konkrečioje apskrityje. Praplėsti kultūros infrastruktūros objektuose vykdomų veiklų įvairovę.

II

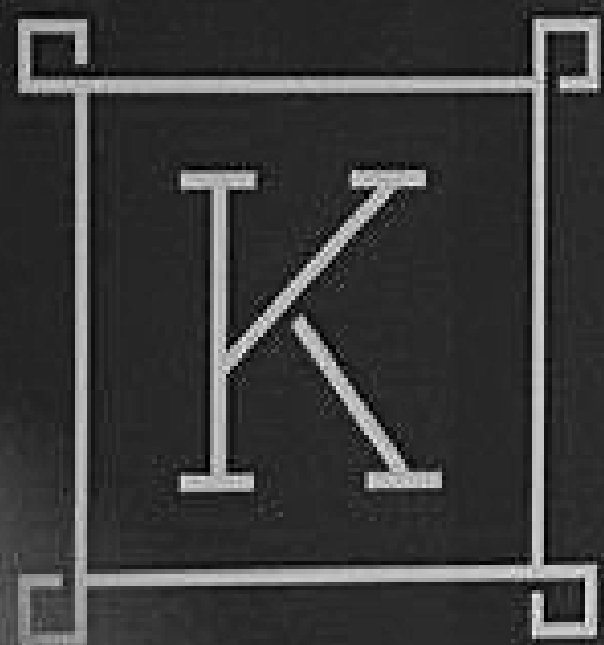
Stiprinti vietos kultūrinį identitetą

Siekama kurti apskrities kultūrinį tapatumą, skatinti kūrybinių miestų ir miestelių formavimąsi, aktualizuoti bei kūrybinėms iniciatyvoms pritaikyti konkrečioje apskrityje esantį kultūros paveldą, pritraukti kultūrinio turizmo dalyvius į apskritį bei kurti apskrities identiteto komunikavimo priemones, panaudojant kultūros ir meno veiklas.

III

Skatinti bendradarbiavimą

Projekto metu vyksta kultūros įstaigų ir organizacijų bendradarbiavimas šalies viduje: tarp apskričių ir (arba) savivaldybių (įskaitant Vilniaus, Kauno, Klaipėdos), ir (arba) tarptautinis bendradarbiavimas: su esamais užsienio partneriais ir (arba) užmezgant naujus kontaktus. Šiuo bendradarbiavimu siekama plėtoti profesionaliojo meno bei bendruomenių projektų sklaidą ir (arba) kultūros ir meno vadybos praktikas, rengiant bendrus projektus.



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

REGIONINĖ KULTŪROS TARYBA

10 REGIONINIŲ TARYBŲ

Vertina paraiškas, rengia prioritetus 3 m., bendradarbiauja su LKT ir Regiono plėtros taryba

Pirmosios RKT kadencija – **4 m.**, vėlesnių - **3 m.**

2 ATSOVAI IŠ KIEKVIENOS SAVIVALDYBĖS

1 deleguotas savivaldybės tarybos

1 atrinktas LKT viešo konkurso būdu

TOLYGI KULTŪRINĖ RAIDA | PARAIŠKŲ TEIKIMAS

Kas gali teikti?

- **juridinis asmuo**,
- **registruotas** atitinkamoje **apskrityje**.

Kiek paraiškų teikti?

- teikiamų paraiškų skaičius **neribojamas**,
- ta pati paraiška teikiama **tik į vieną sritį/programą**

Kiek finansavimo prašyti?

- paršomas **sumos dydis neribojamas**,
- prašoma suma gali sudaryti tik **iki 70 proc.** viso projekto biudžeto.

TOLYGI KULTŪRINĖ RAIDA | PARAIŠKŲ VERTINIMAS

Kada projektas pretenduoja gauti finansavimą?

- atitinka bent **vieną prioritetą**;
- surinko **60 ir daugiau balų**.

Tačiau finansavimas skiriamas, atsižvelgiant į :

- **apskrities kvotos dydį**;
- **finansavimo inenstyvumą**.

TOLYGI KULTŪRINĖ RAIDA | PARAIŠKŲ VERTINIMAS

- 1** ADMINISTRACINIS ATITIKTIES VERTINIMAS (LKT)
- 2** EKSPERTINIS INDIVIDUALUS VERTINIMAS (RKT)
- 3** POSĖDYJE ATLIEKAMAS VERTINIMAS (RKT)
- 4** FINANSUOTI REKOMENDUOJAMŲ PROJEKTŲ SĄRAŠO SUDARYMAS (RKT)
- 5** SĄRAŠO PATVIRINIMAS (LRKM)
- 6** SKIRIAMOS SUMOS KOREGAVIMAS +/- 30% (LKT)

UTENOS APSKRITIES RKT | PRIORITETAI

KULTŪROS EDUKACIJA

30% kvotos

KULTŪRINIŲ INOVACIJŲ PARTNERYSTĖ

40% kvotos

KŪRYBINĖS PATIRTYS

30% kvotos

PRIORITETAI | KULTŪROS EDUKACIJA

Ko siekiama?

- Puoselėti kūrybinių raiškų įvairovę
- Atskleisti naujus talentus per meninį ir sociokultūrinį ugdymą
- Pažindinti su kultūros klodais per etninės kultūros, kultūros paveldo, menų, sociokultūrinių veiklų plėtrą
- Didinti vietos gyventojams aukštos vertės kultūros prieinamumą
- Ugdyti pilietiškumą, kritinį mąstymą, informacinius įgūdžius
- Skatinti skaitymą

Kokias veiklas apima?

- **Etninės kultūros ir kultūros paveldo pažinimui skirtos veiklos;**
- **Utenos regiono gyventojų meniniam ugdymui ir saviraiškai skirtos veiklos;**
- **Sociokultūrinės veiklos;**
- **Pilietiškumui ir (ar) kritinio mąstymo ugdymui, ir (ar) informacinės visuomenės kūrimui, ir (ar) skaitymo skatinimui skirtos veiklos.**

PRIORITETAI | KULTŪROS EDUKACIJA

VERTINIMO KRITERIJUS NR. 1

Projekto atitiktis prioritetui (0–30 balų)

Projektu siekiama skatinti **etninės kultūros** plėtrą ir **kultūros paveldo** pažinimą ir (ar) Utenos regiono gyventojų **meninį ugdymą**, ir (ar) vykdyti **sociokultūrines veiklas**, skirtas Utenos regiono socialiniam kapitalui stiprinti, ir (ar) skatinti **pilietiškumą**, ir (ar) **kritinio mąstymo** ugdymą, ir (ar) **informacinės visuomenės** kūrimą, ir (ar) **skaitymą**.

VERTINIMO KRITERIJUS NR. 2

Projekto meninė ir (ar) kultūrinė vertė (0–30 balų)

Projekto **meninės** ir (ar) **kultūrinės** veiklos **kokybė yra aukšta**, numatyti profesionalūs ir (ar) mėgėjų kultūros ir meno dalyviai, pridėtas jų sąrašas ir **aiškiai apibrėžtos jų funkcijos** projekte.

PRIORITETAI | KULTŪROS EDUKACIJA

VERTINIMO KRITERIJUS NR. 3

Projekto vadyba (0–10 balų)

Projekto vadovas ir projektą įgyvendinanti komanda pasižymi **aukšta kompetencija**, užtikrina **papildomų lėšų pritraukimą** ir numato efektyvų veiklų įgyvendinimo planą.

PRIORITETAI | KULTŪROS EDUKACIJA

VERTINIMO KRITERIJUS NR. 4

Projekto veiklų ir rezultatų sklaida (0–10 balų)

Projekto kultūrinės ir (ar) meninės veiklos planuojami rezultatai pristatyti aiškiai ir suprantamai bei yra realūs ir pasiekiami. Užtikrinamas projekto prieinamumas, visuomenės informavimas ir sklaida.

VERTINIMO KRITERIJUS NR. 5

Projekto sąmata (0–20 balų)

Projekto **sąmata yra aiški ir detalizuota**. Sąmatoje nurodytos **išlaidos yra** tiesiogiai susijusios su projektu ir yra **būtinės** įgyvendinant jo tikslus ir uždavinius ir siekiant numatytų rezultatų, atitinkančios rinkos kainas.

PRIORITETAI | KULTŪRINIŲ INOVACIJŲ PARTNERYSTĖ

Ko siekiama?

- Skatinti įvairialypį bendradarbiavimą
- Plėsti bendradarbiavimo tinklą
- Puoselėti kūrybinių raiškų įvairovę
- Skatinti inovacijas kultūros srityje
- Kūrybinių industrijų plėtra
- Kurti/stiprinti regiono tapatumą

Kokias veiklas apima?

- **Kūrybinę įvairovę skatinantys projektai;**
- **Profesionaliojo ir mėgėjų meno ugdančiosios kūrybinės partnerystės;**
- **Tarptautinis bendradarbiavimas;**
- **Kultūros kelių sukūrimas ir integracija į Europos ar Lietuvos kultūros kelius;**
- **Regiono tapatumą (išskirtinumą) kuriantys projektai;**
- **Kultūrinių ir kūrybinių industrijų plėtros projektai inovacijoms skatinti.**

PRIORITETAI | KULTŪRINIŲ INOVACIJŲ PARTNERYSTĖ

VERTINIMO KRITERIJUS NR. 1

Projekto atitiktis prioritetui (0–30 balų)

Projektu siekiama **skatinti kūrybinę įvairovę**, ir (ar) skatinti **profesionaliojo ir mėgėjų meno ugdančiąsias kūrybinės partnerystes**, ir (ar) **tarptautinį bendradarbiavimą**, ir (ar) **kultūros kelių kūrimą** ir integracija į Europos ar Lietuvos kultūros kelius, ir (ar) kurti **regiono tapatumą** (išskirtinumą), ir (ar) ar skatinti **kultūrinių ir kūrybinių industrijų plėtrą**.

PRIORITETAI | KŪRYBINĖS PATIRTYS

Ko siekiama?

- Kelti kultūros sektoriaus specialistų kompetencijas
- Puoselėti daugiakultūrį dialogą
- Skatinti regiono profesionalių menininkų saviraišką

Kokias veiklas apima?

- **Profesionalaus meno sklaida;**
- **Menininkų rezidencijos ir mobilumas;**
- **Daugiakultūrio dialogo skatinimas;**
- **Kultūros sektoriaus kompetencijų tobulinimas.**

PRIORITETAI | KŪRYBINĖS PATIRTYS

VERTINIMO KRITERIJUS NR. 1

Projekto atitiktis prioritetui (0–30 balų)

Projektu siekiama skatinti **profesionalaus meno sklaidą** ir (ar) menininkų **rezidencijų kūrimąsi** ir **mobilumą**, ir (ar) **daugiakultūrį dialogą**, ir (ar) kultūros **kompetencijų tobulinimą**.

TOLYGI KULTŪRINĖ RAIDA | SAVIVALDYBIŲ INDĖLIS

Ne mažiau nei 30 % nuo bendro į vienos apskrities sąrašą įtrauktų projektų biudžeto lėšų turi sudaryti savivaldybių skiriamos lėšos.

Nuo savivaldybių prisidėjimo priklauso ateinančių metų apskrities kvota.

TOLYGI KULTŪRINĖ RAIDA | METINĖ KVOTA

3 mln. Eur

Tolygios kultūrinės raidos modelio įgyvendinimui 2020 m.

314 290 Eur

Tolygios kultūrinės raidos programos finansinės kvotos dalis Utenos apskrčiai 2020 m.

ĮVERTINUS:

Paklausą ir praėjusiais metais skirtą finansavimo sumą;

Savivaldybių prisidėjimą;

Socialinį klimatą (10 proc. programos kvotos)

PATEIKTOS PARAIŠKOS | 2019/2020 I KVIETIMAS

82

pateiktų paraiškų skaičius

43

„Kultūros edukacija“

20

„Kultūrinių inovacijų partnerystė“

19

„Kūrybinės patirtys“

4

iš Visagino

1

iš Visagino

2

iš Visagino

FINANSUOTOS PARAIŠKOS | 2019/2020 I KVIETIMAS

42

finansuotų paraiškų skaičius

18

„Kultūros edukacija“

didžiausias balas - 77,33

mažiausias - 64,50

12

„Kultūrinių inovacijų partnerystė“

didžiausias balas - 80,72

mažiausias - 61,25

12

„Kūrybinės patirtys“

didžiausias balas - 76,26

mažiausias - 61,55

0

iš Visagino

1

iš Visagino

1

iš Visagino

PATEIKTOS PARAIŠKOS | 2019/2020 II KVIETIMAS

67

pateiktų paraiškų skaičius

33

„Kultūros edukacija“

didžiausias balas - 82,42

mažiausias - 71,09

18

„Kultūrinių inovacijų partnerystė“

didžiausias balas - 83,73

mažiausias - 60,50

16

„Kūrybinės patirtys“

didžiausias balas - 76,26

mažiausias - 61,55

2

iš Visagino

2

iš Visagino

1

iš Visagino

FINANSUOTOS PARAIŠKOS | 2019/2020 II KVIETIMAS

27

finansuotų paraiškų skaičius

8

„Kultūros edukacija“

didžiausias balas - 77,33

mažiausias - 64,50

11

„Kultūrinių inovacijų partnerystė“

didžiausias balas - 83,73

mažiausias - 60,5

8

„Kūrybinės patirtys“

didžiausias balas - 78,66

mažiausias - 63,92

1

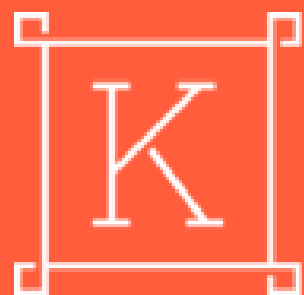
iš Visagino

2

iš Visagino

1

iš Visagino



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

2020 m. spalio 21 d.
Visaginas

TOLYGI KULTŪRINĖ REGIONŲ RAIDA UTENOS APSKRITIS

ltk.lt