



Rugsėjo 27-oji – Lietuvos socialinių darbuotojų diena

Gerbiami mūsų miesto socialiniai darbuotojai!

Nuoširdžiai sveikiname Jus šia ypatinga – socialinių darbuotojų profesinės šventės – proga.

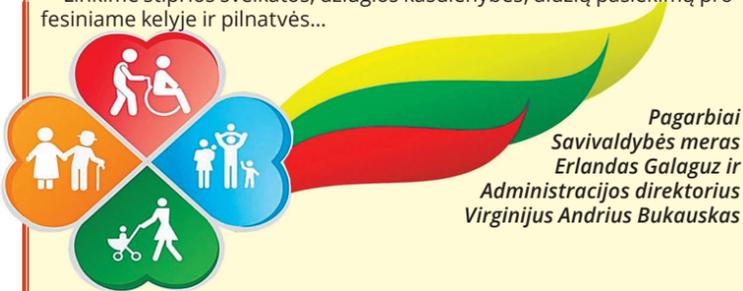
Šiandien garsiai norime padėkoti kiekvienam iš Jūsų už nenuilstantį kasdienį darbą ir neįkainojamą indėlį, prisidedant prie Visagino savivaldybės gyventojų gerovės.

Pasaulyje, kuriame rūpestis ir užuojauta neretai lieka antrame plane, Jūsų atsidavimas, empatija ir nuoširdi pagalba užtikrina stiprią paramą žmonių gyvenimuose.

Šią svarbią dieną linkime Jums įvertinimo, kurio Jūs nusipelnėte.

Jūsų darbai keičia gyvenimus! Tegul Jūsų pastangos pasiteisina ir grįžta Jums su kaupu!

Linkime stiprios sveikatos, džiugios kasdienybės, didžių pasiekimų profesiniame kelyje ir pilnatvės...



27 сентября – день социальных работников Литвы

Уважаемые социальные работники нашего города!

От всей души поздравляем Вас с этим особенным событием – профессиональным праздником социальных работников.

Сегодня мы хотим поблагодарить каждого из Вас за неустанный ежедневный труд и неоценимый вклад, способствующий благополучию жителей Висагинского самоуправления.

В мире, где забота и сострадание часто отходят на второй план, Ваша преданность делу, сочувствие и искренняя помощь обеспечивают надежную поддержку в жизни людей.

В этот важный день желаем Вам заслуженной признательности.

Ваша работа меняет жизни! Пусть все Ваши усилия окупятся и вернутся к вам сполна!

Желаем Вам крепкого здоровья, счастливых будней, больших достижений на профессиональном пути и самореализации...

С уважением, Мэр самоуправления Эрландас Галагуз и Директор администрации Виргиниус Андрюс Букаускас

Pašventina Visagino Šv. Apaštalo Pauliaus bažnyčia



Rugsėjo 17-ąją Visagino Šv. Apaštalo Pauliaus bažnyčioje įvykdytas istorinis ir visiems parapijiečiams reikšmingas įvykis – konsekruota (pašventinta) Visagino Šv. Apaštalo Pauliaus bažnyčia.

Šią ypatingą dieną šventas mišias aukojo ir bažnyčią konsekravo Jo Ekscelencija arkivyskupas metropolitas Gintaras Grušas. Jis dėkojo bažnyčios statytojams, parapijiečiams, visokeriopai prisidėjusiems prie naujosios šventovės iškilimo, ir ypač pabrėžė gyvosios bažnyčios, bendruomeniškumo, meilės artimui ir ištikimybės Dievui svarbą. Taip pat linkėjo Visagino Šv. Apaštalo Pauliaus parapijos bendruomenei telktis ir augti.

Iškilmėse dalyvavo visi Visagino Šv. Apaštalo Pauliaus bažnyčioje tarnavę kunigai – Vytautas Rapalis, Vidmantas Rudokas. Reikšmingą akimirką kartu buvo ir Visagino savivaldybės meras Erlandas Galaguz kartu su vicemere Aleksandra Grigienė. Po iškilnių visi buvo pakviesti jaukiam pasibuvimui drauge – agapei.

Savivaldybės vadovai dar kartą reiškia didžiausias padėkas mūsų klebonui Raimundui Jurolaičiui, visiems mūsų bažnyčioje tarnavusiems kunigams ir kiekvienam bendruomenės nariui, kurie prisidėjo prie šio istorinio įvykio.

Mūsų mylimą mišką galėjo ištikti nelaimė



Norime sutelkti gyventojų dėmesį ir paprašyti skleisti žinią apie saugų bei atsargų elgesį poilsiavietėse, miške.

Prie Kukuižės ežero naujai įrengtoje poilsiavietėje kilo gaisras – užsidegė viena iš šiukšliadėžių. Įvykio aplinkybės kol kas nežinomos.

Esant tikimybei, kad tai galėjo būti netyčinis padegimas, norime paprašyti poilsiavietėse elgtis ypač atsakingai – kad nekiltų gaisro pavojus.

Šiandien skiriame nuoširdžias padėkas mūsų ugniagesiams, kurie užgesino ugnį dar nekilus dideliu gaisru. Baisu pagalvoti, kad galėjome prarasti ne tik jaukiai ir naujai sutvarkytą zoną, bet ir ilgą amžį mišką.

Perduokite žinią kaimynams, draugams ir vaikams. **Dėkojame, kad nesate abejingi.**

Нашему любимому лесу угрожала опасность

Мы хотим обратить внимание жителей и попросить их распространять информацию о безопасном и осторожном поведении в зонах отдыха и в лесу.

На недавно обустроенной зоне отдыха возле озера Кукуйже вспыхнул пожар – загорелась одна из му-

сорных урн. Обстоятельства происшествия пока неизвестны.

Учитывая вероятность того, что это мог быть случайный поджог, мы просим отдыхающих проявить дополнительную ответственность во избежание риска возгорания.

Сегодня мы выражаем искреннюю благодарность нашим по-

жарным, которые потушили пожар до того, как он стал большим. Страшно подумать, что мы могли потерять не только уютную и обустроенную территорию, но и многолетний лес.

Передайте сообщение соседям, друзьям и детям. **Спасибо, что не остаетесь равнодушными.**

Apie siūlymą pripažinti statinius, kurie neturi savininkų (ar kurių savininkai nežinomi), bešeimininkiu turtu



Visagino savivaldybės administracija kreipis į teisumą dėl statinių, kurie neturi savininkų (ar kurių savininkai nežinomi), pripažinimo bešeimininkiais ir jų perdavimo savivaldybės nuosavybėn:

1. Karinio miestelio štabo pastatas, paskirtis – administracinė, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164740 Y: 656475.
2. Karinio miestelio kontrolinis praleidimo punktas, paskirtis – pagalbinio ūkio, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164693 Y: 656460.
3. Karinio miestelio daržovių saugykla, paskirtis – pagalbinio ūkio, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164825 Y: 656509.

4. Karinio miestelio sandėliu-saugykla, paskirtis – pagalbinio ūkio, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164883 Y: 656492.

5. Karinio miestelio svogūnų saugykla, paskirtis – pagalbinio ūkio, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164817 Y: 656535.

6. Karinio miestelio kareivinių pastatas, paskirtis – specialioji, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164845 Y: 656366.

7. Karinio miestelio kareivinių pastatas, paskirtis – specialioji, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164881 Y: 656394.

8. Karinio miestelio kareivinių pastatas, paskirtis – specialioji, Dūkš-

to kel., Visaginas, koordinatės X: 6164928 Y: 656416.

9. Karinio miestelio kareivinių pastatas, paskirtis – specialioji, Dūkšto kel., Visaginas, koordinatės X: 6164913 Y: 656251

Asmenis, turinčius turtinių teisių į šį turtą, prašome iki 2024 m. balandžio 1 d. kreiptis į Visagino savivaldybės administracijos Architektūros ir teritorijų planavimo skyriaus vyriausiąją specialistę Gitaną Koliene (tel. Nr. +37065524307, el. p. gitana.koliene@visaginas.lt) ir pateikti dokumentus, liudijančius nuosavybės ar kitas turtines teises į šiam skelbime nurodytą turtą.

КАК СОЗДАВАЛСЯ ВИСАГИНАС

Мы продолжаем публикацию интервью с Владимиром Горбуновым – одним из первых архитекторов нашего города, руководителем группы авторского надзора Санкт-Петербургского института ВНИПИЭТ в 1983–1992 г.г.

В III мкр. были построены не все кирпичные дома

– Много ли еще осталось непостроенного из того, что было задумано по проекту?

– Построено довольно много, можно сказать, даже 80 процентов этих трех микрорайонов. Но не была создана, как планировалось, основа города – пешеходная улица (ал. Седулинос), пр. Тайкос (нечетная сторона) и два центра – общегородской, который планировался во втором микрорайоне, и центр третьего микрорайона.

Все эти центры и «Эжеринас» соединялись бы с пешеходной аллеей Седулинос. В Каунасе есть исторически сложившаяся Лайсвес аллея, и мы мечтали, что сделаем здесь такую же пешеходную улицу в нашем городе. И вот, собственно говоря, в первом микрорайоне она уже как бы родилась, во втором микрорайоне уже понемногу исчезла, а в третьем микрорайоне, слава богу, хоть сделали тропинку по той улице, о которой мы мечтали.

То есть, часть этой улицы, часть нашей задумки, сохранилась, слава богу. Когда я уезжал, в третьем микрорайоне еще не было этого кусочка пешеходной улицы, но наши идеи все-таки воплотили.

Когда вы попросили об интервью, я в уме посчитал, сколько жилых домов мы не построили, и оказалось, что не так много – всего лишь 21 жилой дом. Причем это, в основном, были бы кирпичные дома, может быть, только четыре или пять панельных.

Жаль, что не построили – сами понимаете, что кирпичный совсем другое ощущение дает, поэтому вот, к сожалению, третьем микрорайоне очень много панельных домов.

И еще такой был у нас такой неприятный момент: сверху на нас давили – давайте строить и строить, жилье нужно для людей, поэтому будет панельное строительство.

Вот и начали собирать по всей стране эти панельные здания, которые, конечно, нарушали нашу архитектурную идею. Представьте себе: пять домостроительных комбинатов (ДСК) сюда везли и везли эти панельные дома, мы только успевали хоть как-то сохранить нашу идею, чтобы их поставить более-менее нормально, вот поэтому третий микрорайон уже немножко такой рыхловатый получился по отношению к первому, где очень много кирпичных домов.

Индивидуальный город из... типовых домов

– Есть еще один нюанс, продолжает свой рассказ Владимир Горбунов. Ведь жилые дома – типовые, здесь практически нет индивидуальных проектов. Один индивидуальный дом – это «муравейник», как вы его называете, он построен по проекту литовских архитекторов.

И еще один дом, высотный, рядом с церковью, там два дома таких планировалось, но вот второй не построили, зато на фундаментах этого дома сделали церковь, ну и тоже хорошо, а все остальные дома типовые – и кирпичные, и панельные, то есть, мы индивидуальный город сделали из типовых домов.

– Это была сложная задача: из этого набора готовых панельных «конструкторов» сделать все так, чтобы город имел свое лицо. Видимо поэтому много применялось малых форм и кирпичных вставок?

– Именно такой и была идея – мы пытались как-то разнообразить панельные дома, ставили их под углом, делали кирпичные вставки, создавали композиции из этих панелей.

Причем это же все происходило спонтанно, а не то, чтобы запланировано – вот, например, будет через пять лет пять домов обнинского ДСК, а через три года поставка каунасского ДСК. Нет, нам говорили: завтра пять домов приходят, поставьте. Как можно сохранить запланированную композицию?

Причем дома-то приходили не такие, какие мы мечтали сделать – они были то длиннее, то короче, и на ходу приходилось пытаться поставить их так, чтобы как-то сохранить архитектурную идею. А строители жали и жали, требуя быстро выдать документацию.

Вы видите, что первый микрорайон более-менее еще с кирпичными домами, второй уже поменьше, в третьем вообще обнинские и клайпедские дома, а кирпичных зданий почти нет.

Не ошибка, а осознанное решение

– Правда ли, что в спешке строительства перевернули дом Седулинос, 4 задом наперед, сделав вход в него не со двора, а с аллеи?

– Нет-нет, еще когда мы работали, нам говорили, что мы ошиблись. Но дело в том, что в нормах проектирования есть такое понятие как инсоляция, то есть такая норма, чтобы солнце попадало хотя бы в одну комнату.

Это – типовой дом, не мы его проектировали, а там были квартиры, ориентированные на север. Если бы мы не повернули дом, то солнце в эти квартиры не попадало бы.

Понятно, что вход со двора был бы лучше. Но мы уж не такие глупые архитекторы, чтобы неправильно поставить дом. Это не ошибка, это было осознанное решение. Причем мы попытались разделить входы в дом от пешеходной зоны.

– То есть, вот эти лабиринты бетонные специально сделаны?

– Да-да. Это как раз, чтобы прикрыть вход.

Зачем нужны были виадуки?

– У нас недавно снесли виадуки, которые соединяли корпуса бывшего ТЦ «Эжеринас», то есть, кинотеатр и торговый центр. Как вообще задумывался этот центр? Для чего были сделаны виадуки? Они изначально проектировались или уже потом были придуманы?

– Надо было создать какую-то многофакторную объемную структуру всего этого центра. Знаете, если взять какой-либо старый го-



род, то он, условно говоря, навороченный, там много всяких переходов, входов... То есть мы не хотели создавать «новые черемушки», понаставить домов с квадратными торговыми центрами, а хотели усложнить этот центр, сделать его пространство более объемным.

Там два уровня, второй уровень соединялся этими переходами, нижний уровень там свой с перепадами. Но вот сейчас виадуки снесли. Они, может быть, были немного громоздкие, но на второй уровень теперь по лестнице можно попасть, а с одного уровня на другой ты должен спуститься и опять подняться, а по этим мостам можно было ходить.

– Как вы считаете, потерял ли в архитектурном плане город, лишившись этих виадуков?

– Вы знаете, можно по-разному относиться. Я сейчас смотрю после того, как их уже не стало, и думаю – и так могло бы быть нормально, и с виадуками. Только их надо было, может быть, привести в порядок. Конечно, авторам нравится с виадуками, а может быть жителям нравится больше без них.

Про ЛОК и благоустройство

– Я смотрю, довольно качественное благоустройство делается. Спасибо. Когда мы делали, то, конечно, не имели таких технических возможностей, как сегодня, поэтому, может быть, не так качественно все делалось, но были энтузиасты.

На пешеходной улице работал такой майор Данилов, это просто золотой человек, он был влюблен в эту пешеходную улицу, он эти бетонные подпорные стенки делал (перекресток аллеи Седулинос и ул. Висагино), если там что-то не так было, ломал и по новой все делал.

– Вы проектировали ЛОК, тогда он назывался не ЛОК, а пионерский лагерь? Это одна из ваших работ?

– Это был чисто проект пионерского лагеря. Да, да, пионерского лагеря. Это моя первая самостоятельная работа, которую мне дали, как раз я лично автор этого пионерского лагеря. Тут же сразу одной рукой пионерский лагерь чертил, а другой рукой я чертил, как ни странно, кладбище. То есть я единственный автор двух этих объектов.

– Как на ваш взгляд, сейчас архитектура города сохраняется?

– Конечно, она, слава богу, сохраняется. И мне нравится, что очень здорово сейчас с благоустройством в городе. Это просто

загляденье. Я, как один из авторов этого проекта, счастлив, что так содержится город, причем очень, так сказать, внимательно, очень аккуратно, при тех недостроях, которые остались.

Жаль, конечно, что количество жителей убавилось, школы закрываются и так далее. Ну а так содержится город хорошо, мне очень нравится.

О торговых центрах

– У нас сейчас, конечно, много типовых торговых центров. Строятся коробки, так называемые. LIDL на место гостиницы поставили. Вы, как архитектор, как это оцениваете? Каково ваше видение?

– Конечно, градостроительно это место очень сильно потеряло. Оно стало слишком размазанным, каким-то пустынным. Когда стояла эта гостиница, она как-то собирала пространство в этом месте и создавала какой-то узел перед переходом во второй микрорайон. Конечно, сейчас хуже. И очень жаль, что кирпичные дома за гостиницей так и не были достроены, потому что это очень важный кусочек пешеходной улицы, но он остался нереализованным.

– В этом месте, где сейчас стоит торговый центр «Домино», тоже сеть торговых точек предполагалась? Симметрично тем клайпедским домам, которые с магазинами внизу и с кирпичными вставками?

– Нами была проведена серьезная работа с этими домами. Типовые клайпедские дома – пятиэтажные, а там стоят дома в шесть этажей, и поэтому сзади поставлены лифты, поскольку дом стал уже выше 5 этажей. То есть мы поставили на магазин типовой дом и построили лифт.



Каким планировался II микрорайон?

– Что еще планировалось построить там, где сейчас находится костел и площадь Сантарвес?

– Это место – уже второй микрорайон, и мы планировали, что центр города должен быть в этом микрорайоне. Вот как раз на месте костела и предполагался центр города.

Что такое центр города? Это дом культуры, кинотеатр, центральный магазин. То есть «Эжеринас» был районный центр, не городской, а центр планировался как раз во втором микрорайоне.

Там должна была продолжиться аллея Седулинос, и планировалось построить еще 2–3 клайпедских дома на кирпичных магазинах с пристроенными лифтами. И эти дома должны были флангировать эту площадь. Были уже фундаменты сделаны, но потом их снесли и сделали площадь Сантарвес.

От этого места начиналась бы ось центра города, которая пролегала бы мимо школы (гимназии «Атгимимо») к улице Тайкос. Такая планировка была рассчитана на развитие города, если бы он был построен на 75 тысяч жителей.

Уже в конце моей работы здесь, я познакомился с отцом Иосифом. Он говорил, что нужна церковь. Я сказал, что будет развитие города дальше, и предложил на центральной оси города, прямо через дорогу проспекта Тайкос, поставить храм. С этим предложением мы даже выходили на руководство. Такие были планы, но теперь, как есть.

«Вилкарагис», «Ренетас», «Аушра»

– Многие первоначальные названия городских магазинов за-