



Artėjant Europos judumo savaitei

Visagino savivaldybės meras **Erlandas Galaguz** kviečia **Visagino savivaldybės gyventojus jungtis prie rugsėjo 16–22 d. vykiančios Europos judumo savaitės ir aktyviau naudotis alternatyviomis judėjimo priemonėmis: dviračiais ar paspirtukais.**

Tomis dienomis Lietuvoje vyks tradicinė Europos judumo savaitė – didžiausia pasaulyje tvaraus judėjimo kampanija. Ši iniciatyva dvidešimt antrąjį kartą sujungs viso pasaulio bendruomenes, o dalyvauti 2023 m. judėjimo savaitėje jau ruošiasi per 2000 miestų Europoje ir kituose žemynuose.

Lietuvoje Europos judumo savaitės ambasadore šiemet tapo Susisiekimo ministerija, kuri sostinėje organizuos didžiausius Europos judumo savaitės renginius, o šalies savivaldybės, organizacijos ir verslai prisidės savomis šventinės savaitės veiklomis.

„Šiemet Lietuvoje Europos judumo savaitės estafetę perima Susisiekimo ministerija. Siekiame, kad ši iniciatyva plačiai nuskambėtų visoje šalyje, todėl džiaugiamės matydami, kaip noriai savivaldybės jungiasi prie šios kampanijos. Norisi, kad Europos judumo savaitė nebūtų tik vienkartinis reiškinys kiekvieną rugsėjį, o priešingai – kad Lietuvos gyventojai turėtų galimybę rinktis ir rinktųsi sveikiausius kelionių būdus tiek sau, tiek ir aplinkiniams“, – sako susisiekimo ministras Marius Skuodis.

Daugiau informacijos apie Europos judumo savaitę ir jos renginius visoje Lietuvoje rasite interneto puslapyje www.judumas.lt bei Susisiekimo ministerijos socialiniuose tinkluose „Facebook“ ir „Instagram“.

Europos judumo savaitės veiklos bendrai finansuojamos Europos socialinio fondo ir Lietuvos Respublikos biudžeto lėšomis.

Visagino savivaldybę papuoš reikšminga mėlyna šviesa



Visagino savivaldybė, reaguodama į Lietuvos kurčiųjų draugijos (LKD) kvietimą, išreiškė palaikymą lietuvių gestų kalbai visos Tarptautinės kurčiųjų žmonių savaitės metu – 2023 m. rugsėjo 18–24 dienomis savivaldybės pastatą apšvies mėlyna šviesa.

2023 m. Tarptautinę gestų kalbų dieną pasaulis akcentuos daugiau nei 200 skirtingų nacionalinių gestų kalbų sukurtą vienybę.

Kurčiųjų bendruomenės, vyriausybės ir pilietinės visuomenės organizacijos ir toliau deda visas pastangas, kartu siekdamos puoselėti, propaguoti ir pripažinti nacionalines gestų kalbas.

Pasaulis, kuriame kurtieji gali bendrauti gestų kalba visur ir visada!

2022 m. sėkmingai įgyvendinus pirmąją iniciatyvą „Nušvieskime gestų kalbą mėlynai!“, Pasaulio kurčiųjų federacija (WFD) šiemet ir toliau tęsia šią iniciatyvą, siekdama pabrėžti vienybę, kurią kuria daugiau nei 200 skirtingų nacionalinių gestų kalbų.

Lietuvos kurčiųjų draugija (LKD) kviečia parodyti palaikymą lietuvių gestų kalbai visos Tarptautinės kurčiųjų žmonių savaitės metu – 2023 m. rugsėjo 18–24 dienomis viešąsias vietas, lankytinus objektus ir institucijų, įstaigų pastatus, prezidentūros rūmus, savivaldybių pastatus,



LIETUVOS KURČIŲJŲ DRAUGIJA

rotušes ir kt. bent vienam vakarui apšviečiant mėlyna šviesa.

Pastatų ir objektų apšvietimas mėlyna dar kartą patvirtina mūsų bendrą įsipareigojimą remti nacionalines gestų kalbas ir parodyti solidarumą su pasaulinėmis kurčiųjų bendruomenėmis. Vartodami nacionalines gestų kalbas visose gyvenimo srityse galime užtikrinti žmogaus teises ir sukurti lygesnę visuomenę kurtiesiems.

Mėlyna spalva buvo naudojama WFD nuo pat jos įkūrimo 1951 metais, o Mėlynasis kaspinas simboliuoja šimtmečius trunkantį kurčiųjų bendruomenių siekį už lygybę visuomenėje ir savo nacionalinių gestų kalbų pripažinimą. Plačiau apie tai skaitykite čia: <https://wfdeaf.org/70th-anniversary/>.

Techninė informacija

Siekiant visame pasaulyje suderinti mėlynos šviesos spalvą, WFD rekomenduoja naudoti šį mėlynos spalvos kodą: **#007EC4**.

Nuotraukos ir vaizdo įrašai socialiniuose tinkluose turėtų būti skelbiami su grotažymėmis **#IWDeaf** ir **#BlueLight**, pažymint @Lietuvoskurcijudraugija.

Visas nuotraukas siųskite mums el. paštu lkdnaujienos@gmail.com.

LKD ir WFD informacija



INTERNATIONAL WEEK OF DEAF PEOPLE



INTERNATIONAL DAY OF SIGN LANGUAGES

EUROPOS JUDUMO SAVAITĖ RUGSĖJO 16–22

Judėjime darniai kartu!

Kviečiame balsuoti už projektų idėjas (dalyvaujamas biudžetas)!

Svarbi akimirka kiekvienam Visagino savivaldybės gyventojui – balsuojame už Jūsų pačių pasiūlymus mūsų visų mylimam Visaginiui!

Iš gyventojų buvo gauti 6 projektų idėjų pasiūlymai. Nustatytus reikalavimus atitiko ir gyventojų balsavimui atrinkti 4 pasiūlymai: Plaukiojantis fontanas, Išskirtinė pavėsinė ir basakojų takas, Žaidimo aikštelė jaunimui su laipiojimo elementais, „Fontanas be vandens“. Balsuoti gali tik Visagino savivaldybės gyventojai,

ne jaunesni nei 16 metų, vieną kartą ir už vieno projekto idėją.

Balsuoti galima iki 2023 m. rugsėjo 25 d. dviem būdais: elektroniniu būdu – užpildyti balsavimo lapą, pasirašyti jį elektroniniu parašu ir pateikti el. paštu visaginas@visaginas.lt arba Visagino savivaldybės administracijos Gyventojų prašymų ir skundų priėmimo langelyje, Parko g. 14, I a.

Daugiau informacijos ieškokite svetainėje www.visaginas.lt.

Paskirta 2023–2024 mokslo metų brandos egzaminų bazinė mokykla

Informuojame, kad Visagino savivaldybės mero 2023 m. rugsėjo 11 d. potvarkiu Nr. PV-E-251 „Dėl 2023–2024 mokslo metų bazinės mokyklos skyrimo“ bazinė mokykla šiais mokslo metais paskirta Visagino „Atgimimo“ gimnazija.

Ši mokykla priims eksternų prašymus laikyti brandos egzaminus,

organizuos ir vykdys mokyklinių brandos egzaminų pakartotinę sesiją, pakartotinės sesijos mokyklinių brandos egzaminų darbų vertinimą ir mokyklinių brandos egzaminus laikusiųjų apeliacijų nagrinėjimą.

Daugiau informacijos apie egzaminus galima rasti Nacionalinės švietimo agentūros tinklalapyje www.nsa.smm.lt.

Visa Lietuva šoka

Džiugių emocijų ir nepamirštamų įspūdžių dosni akcija „Visa Lietuva šoka“ kviečia mokyti liaudies šokių ir šokti – rugsėjo 15 d. 18 val. VKC „Sedulina“ amfiteatre (jeigu bus blogas oras – akcija vyks salėje).

Šalies miestuose ir miesteliuose, aikštėse, kiemuose ir salėse, gamtoje ir namie – vėl visa Lietuva šoks kartu! Kad būtų drąsiau, kartu šoks Visagino kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupė GERVĖ ir GERVELĖ, o muzikuos liaudiška kapela LINKSMUOLĖ.

Rengėjas: Visagino kultūros centras. Akcijos iniciatorius: Lietuvos nacionalinis kultūros centras.



KVIEČIAME BALSUOTI UŽ PROJEKTŲ IDEJAS (DALYVAUJAMASIS BIUDŽETAS)

КАК СОЗДАВАЛСЯ ВИСАГИНАС

Каждую вторую субботу сентября в Литве празднуется День строителя, который в этом году отмечали 9 сентября. Недавно Висагинас отпраздновал свое 48-летие, и накануне праздника нам удалось встретиться и побеседовать с Владимиром Горбуновым – одним из первых архитекторов нашего города, который, придя в институт ВНИПИЭТ молодым специалистом в те далекие 70-е годы, вместе с командой других архитекторов проектировал Висагинас, тогда еще носившим рабочее название Друкшай, а затем поселок городского типа Снечкус.



«Этот город – моя любимая творческая реализация»

«Я с удовольствием включился в эту работу, потому что все-таки проектировали город в Литве, а Прибалтика в Советском Союзе всегда была кусочком Запада и, естественно, к этому относились тщательнее, чем может быть, когда проектировали в России.

На мой взгляд, ответственность была выше у нас у всех. Я работал во ВНИПИЭТ, а в 1983 году приехал прямо сюда, как бы командовать (В. Горбунов был руководителем группы авторского надзора от ВНИПИЭТ. – Прим. ред.).

У нас была бригада авторского надзора от института, уже над теми проектами, которые были выполнены, а здесь – их реализация. Я проработал в Снечкусе до 92-го года, а затем вернулся в Санкт-Петербург.

Но тем не менее, с вашим городом у меня многое связано, потому что это моя любимая творческая реализация, которая была в моей жизни. И поэтому я периодически сюда возвращаюсь. Здесь несколько раз и дети, и внуки мои отдыхали. Мало того – у меня даже дочь здесь родилась, в этом городе, поэтому он, будем так говорить, мне родной», – сказал В. Горбунов.

Построили в нереально короткие сроки

– В 83-м году, когда вы приехали, уже часть города была построена.

– Да, это так. Конечно, я тогда был довольно молод, здесь уже была бригада (авторского надзора) из опытных специалистов. Работать было непросто, потому что

на нас лежала ответственность за весь институт перед строителями и заказчиком. Было трудно, но интересно.

– *Весь город построился буквально с 75-го года до 88-го, 89-го. Это короткие сроки, всего 13 лет практически.*

– Дело в том, что традиционно почему-то всегда очень мало давали времени для проектирования. Сроки были какие-то сумасшедшие. То есть буквально чертежи вынимали со стола и сразу в стройку.

Хорошо, плохо, сразу же строили, а там уже было не до сантиментов. Поэтому вся ответственность возлагалась на профессионализм проектировщиков. Так что если где ошибешься, то это получишь и в натуре. На стройке никто тебя проверять уже не будет.

Вот эти вот сроки, конечно, жесткие, позволили за такой короткий период времени, в лесу, где не было ничего, построить 35-тысячный город. За такой период времени это практически невозможно сделать, в других условиях. Но так как строил Средмаш (Министерство среднего машиностроения), то здесь были сосредоточены все силы – и финансирование, и проектировщики, и строители. Вместе с заказчиком это была одна команда, поэтому это стало возможным построить все в сжатые сроки.

Гранитную набережную не одобрили

– Немного расскажите о начале. Какая задача была? Каким город виделся изначально?

В шестом БКП (Бюро комплексного проектирования ВНИПИЭТ), ко-

торым командовал Кутин Виктор Федорович, была создана команда из многих специалистов. Это и генпланисты, и так называемые объемщики, проектировщики. И даже была у нас своя дизайнерская группа, художники – такая комплексная бригада.

Естественно, с нуля надо было сделать генплан и согласовать его с литовскими архитекторами. Я тогда еще в Литву не поехал, потому что только в 75-м году пришел работать в институт. А вот мои старшие товарищи отправились в Вильнюс, в Госстрой, в Союз архитекторов показывать этот проект.



Конечно, литовские архитекторы относились к этому с ревностью, потому что, ну как, «на нашей земле какие-то россияне из Санкт-Петербурга будут строить?».

– *Понятно, что страна была одна, но все-таки ревность присутствовала.*

– Конечно, была. Но я их могу понять: такое серьезное строительство, и не они делают. Естественно, нас воспринимали немножко в штыки. Во время показа первого генплана нас серьезно поправили и правильно сделали.

Ведь мы – архитекторы из Санкт-Петербурга и решили построить на берегу озера Висагинас город с гранитными набережными, как Нева в Петербурге, такой город, как бы на воде.

Когда это предложение поступило сюда, в Литву, нам вежливо сказали: «Нет, у нас не так. Давайте мы все-таки отодвинем город чуть поглубже и создадим вдоль озера парковую зону». Ну и слава богу, мы согласились с этим, отодвинули и вот видите, мы как раз беседуем в этой парковой зоне, которая, в общем-то, сохранена.

Коммуникации проложили сразу до I микрорайона

– *Как изначально ставилась задача: спроектировать весь город на большое количество населения или постепенно он как-то «допроектировался»?*

– Нет, тут экономический расчет был. Конкретно, сколько работающих на станции, сколько строителей и так далее. Делалась специальная экономическая подготовка, поэтому город рассчитывался где-то на 35–40 тысяч. И вот эти вот три микрорайона, конечно, были с самого начала запроектированы, ну а строить начали с первого микрорайона.

Причем тут один нюанс, который я хотел бы отметить. Было уникальное условие начала строительства – было решено пойти на первоначальные большие затраты, но это имело большой смысл.

Дело в том, что все головные инженерные сооружения были построены в районе базы строительной индустрии – водозабор, котельная и др., то есть все основные магистральные коммуникации шли отсюда.

Поскольку эти коммуникации подошли к городу к третьему микрорайону, то логично было бы сразу поставить там дома. Но тогда город строился бы вместе с сетями и во дворах была бы стройка. По-

лы, для детского сада, для всех сопутствующих сооружений, а они обычно занимают очень большую площадь. Допустим, у каждой школы должен быть свой стадион со всеми прилегающими там площадками и так далее. И под каждую школу надо было 3 гектара – нормы такие были. Но мы решили: нет, сделаем две школы вместе и для них одну спортивную площадку, чтобы меньше этой площади было занято, а другую территорию отвести под жилье.

Природой было так определено, что в первом микрорайоне были пойменные, болотистые, места, на которых невозможно было строить жилье. Такая болотистая территория, естественно, не имела хорошего леса. Вот на этих местах мы и построили спортивные площадки (на ул. Висагино) и таким образом сократили объем площади для таких больших сооружений, как школы, а жилье уже строили на тех местах, где это позволяла природа. А уже там дальше мы, конечно, к каждому квартальчику относились с вниманием, чтобы они были небольшого размера. Лучше пусть будут маленькие жилые кварталы и между ними разрывы, в которых будет сохранена зелень. Ну а уж в кварталах, если получалось сохранить деревья, то это тоже хорошо.

Конечно, надо выразить огромную благодарность строителям, потому что с их стороны было такое же желание сохранять все эти деревья, хотя обычно на стройках лес так рубят, чтобы кран ездил по рельсам, чтобы деревья не мешали. Но строители умудрялись так поставить кран, чтобы не срубить деревья. Это с самого начала было заведено – оберегать деревья, и в результате такой комплексный подход позволил сохранить побольше природы.

Как получился «город-бабочка»

– *Говорят, что Висагинас – «город-бабочка»? А планировалась ли вторая половина города относительно оси проспекта Тайкос?*

– Да, конечно, когда шла речь о строительстве третьего, четвертого блоков, естественно говорили, что город надо расширять. И уже были такие планы, чтобы строить его на 70 тысяч жителей.

Для Литвы это довольно-таки большой город, но, тем не менее, уже начинали думать, чтобы, условно говоря, по отношению к пр. Тайкос симметрично сделать вторую «Бабочку», как в народе говорят про город.

Мы, архитекторы, не думали, что проектируем Бабочку, просто так получилось по природным условиям, потому что, обратите внимание, – что в первом микрорайоне, что в третьем, были очень большие пойменные места, болотистые территории, а во втором микрорайоне нет этих пойменных мест, поэтому он маленький. И ось строилась на озеро по второму микрорайону, вот поэтому получилась Бабочка. А вторая Бабочка была бы расположена симметрично через пр. Тайкос, если бы город был построен на 70 тысяч жителей.

Беседовал Станислав ПИСОЦКИЙ
Продолжение – в одном из ближайших номеров газеты.

